



# “ Día Nacional por 24 de Marzo la Memoria, la Verdad y la Justicia ”

## Cierre

- ▶ Explicar que como actividad de cierre cada estudiante realizará un pañuelo blanco, que representará su participación en la memoria, verdad y la búsqueda de justicia.
- ▶ Comentar que se usarán sellos para intervenir los pañuelos de manera creativa, representando la memoria, la paz y la justicia, las abuelas y madres de plaza de mayo, los desaparecidos. Los sellos pueden tener símbolos relacionados, como palomas, flores, manos levantadas, pañuelos, etc.
- ▶ Cada estudiante recibe un pañuelo blanco. Se les indica que usen los sellos y otros materiales para intervenir el pañuelo.
- ▶ Al finalizar la actividad, exponer cada pañuelo en la mesa, explicando brevemente qué símbolos eligió y por qué: ¿Qué significan los pañuelos que hicieron? ¿Por qué es importante recordar a todas las personas que lucharon por la justicia? ¿Qué sienten al ser parte de esta memoria colectiva?

### Materiales

- ▶ Pañuelos blancos de tela o papel.
- ▶ Sellos de goma con diferentes diseños (palomas, flores, manos, frases, etc.).
- ▶ Pinturas, pinceles y marcadores (opcional, si desean agregar más detalles).
- ▶ Carteles o imágenes que representen el pañuelo blanco y su significado (para inspiración).

## Cierre simbólico

Colgar los pañuelos blancos en un lugar visible del aula o de la escuela, creando una pequeña exposición que conmemore el Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia.

**AMSAFE**  
CTERA CTA

# “ Día Nacional por 24 de Marzo la Memoria, la Verdad y la Justicia ”

## Actividad de intervención de pañuelos con sellos Sellos por la Identidad



+ DERECHOS  
+ ESCUELA PÚBLICA  
*Siempre*

**AMSAFE**  
CTERA CTA

*NUNCA MAS*

## Introducción

El 24 de marzo es un momento clave en la historia de Argentina, ya que se produce un golpe de Estado en 1976, que dio inicio a la última dictadura militar en el país. Este acontecimiento nos invita a reflexionar sobre los derechos humanos, la memoria colectiva y la importancia de la democracia.

Para abordar esta temática en el aula proponemos integrar las áreas de Educación Tecnológica y Plástica, permitiendo que los estudiantes no solo comprendan el contexto histórico, sino que también desarrollen habilidades y técnicas creativas. En esta secuencia didáctica, se propone que los estudiantes elaboren pañuelos blancos, símbolo de las Madres de Plaza de Mayo, a través de distintas herramientas tecnológicas. Este proceso de creación no solo les permitirá profundizar en la historia, sino que también les brindará la oportunidad de trabajar con materiales y técnicas que promuevan el uso consciente y creativo de las tecnologías.

A lo largo de esta actividad, se busca que los estudiantes reflexionen sobre la importancia de la memoria, el derecho a la justicia y el valor de la democracia, la identidad, la lucha de las abuelas y madres de plaza de mayo, mientras desarrollan sus capacidades tecnológicas y artísticas.

## Propósitos

- 1 Reflexionar sobre la memoria, la verdad, la justicia:** Que los estudiantes comprendan lo que significa el 24 de marzo como fecha para no olvidar el golpe de Estado de 1976.
- 2 Promover el trabajo interdisciplinario:** Integrar las diversas áreas, incluyendo Educación Tecnológica y Plástica permitiendo que los estudiantes no solo aprendan sobre los hechos históricos, sino que también apliquen sus conocimientos tecnológicos para crear objetos con significado simbólico, como los pañuelos blancos.
- 3 Desarrollar habilidades tecnológicas y creativas:** Fomentar en los estudiantes el uso adecuado de las herramientas tecnológicas, aplicando técnicas de diseño y fabricación de objetos, como los pañuelos, a través de diversas herramientas digitales o manuales, y estimulando la creatividad.
- 4 Fortalecer el compromiso ciudadano y la participación activa:** Incentivar el sentido de responsabilidad social y el compromiso con la memoria colectiva, promoviendo el respeto por la historia y la defensa de los derechos humanos a través de la expresión artística y tecnológica.

Estos propósitos buscan no solo enseñar sobre el pasado, sino también motivar a los estudiantes a ser agentes de cambio en el presente, contribuyendo a la construcción de una sociedad más justa y democrática.

## Objetivos

- 1** Conocer lo que sucedió durante la dictadura militar de 1976.
- 2** Reflexionar sobre la importancia del Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia.
- 3** Conocer el significado del pañuelo blanco como símbolo de la lucha de las abuelas y madres de plaza de mayo por los derechos humanos.
- 4** Fomentar el uso de diversas herramientas y materiales, y la expresión artística a través de la intervención de pañuelos blancos.

## Inicio

- ▶ Indagar los conocimientos previos que poseen los alumnos: ¿Qué sucedió el 24 de marzo de 1976 en Argentina? ¿Qué acontecimientos marcaron esta época?
- ▶ Explicar brevemente como fue la dictadura, el contexto histórico y por qué es importante recordar este período.
- ▶ Presentar el siguiente video (se incluye en el pen drive): <https://www.youtube.com/watch?v=kT8X8g9Suqg>
- ▶ Dialogar sobre lo observado en el video anterior y registrar entre todos los sucesos más importantes (a través de frases, dibujos, imágenes).

## Desarrollo

- ▶ Leer un breve texto o fragmento sobre las Madres de Plaza de Mayo o sobre algún hecho relacionado con la dictadura.
- ▶ Proponer la lectura del siguiente fragmento que escribió Alicia Barberis en su novela “LA CASA M”:

*“Ellos dormían en continuo sobresalto, despertándose con las frenadas de los coches. Cobijados por el techo de chapas de la casa en la que vivían, les llegaban desde afuera los sonidos de disparos y sirenas. A veces eran gritos y corridas. Otras un silencio inquietante.  
Las noches eran interminables. Sus corazones latían alocados mientras se abrazaban con desesperación, bajo la única frazada que tenían. El miedo estaba ahí todo el tiempo. Pero aprendían a vivir con él.” (Barberis, 2009, p. 20-21)*

- ▶ Realizar preguntas para generar reflexión: ¿Por qué creen que es importante recordar lo que pasó durante la dictadura? ¿Sobre qué habla este fragmento? ¿Había personas aisladas? ¿Por qué creen que escuchaban gritos y corridas? ¿Por qué piensan que tenían miedo? ¿Quiénes piensan que eran las personas que aparecen en el fragmento? ¿Por qué las perseguían y secuestraban? ¿Quiénes eran los desaparecidos? ¿Había docentes entre los desaparecidos? ¿Qué significa para ustedes la palabra “memoria”? ¿Por qué las Madres usaban pañuelos blancos?
- ▶ Introducir el símbolo del pañuelo blanco: hablar de las Madres de Plaza de Mayo y cómo han luchado por la justicia y la verdad, buscando a sus hijos y nietos desaparecidos. Explicar que el pañuelo blanco representa la búsqueda de verdad y justicia.

