

Propuesta de Acto Escolar

“Día Nacional por la Memoria, la Verdad y la Justicia” 24 de Marzo

ACTO EN CONMEMORACIÓN DEL 24 DE MARZO

INTRODUCCIÓN

Bienvenidos y bienvenidas

El 24 de marzo de 1976 se concretó la pérdida de derechos de los habitantes de nuestro país, este proceso se había iniciado mucho antes, y se plasmó de manera definitiva con el derrocamiento de un gobierno electo democráticamente.

La cúpula militar no inició este proceso en soledad, lo hizo con la complicidad de los sectores concentrados del poder y todos aquellos grupos que solo soñaban un país con derechos para unos pocos. El terrorismo de Estado fue el camino para desaparecer, encarcelar, asesinar, condenar al exilio y apropiarse de los hijos de todos aquellos que soñaban con otro país, con una sociedad más justa y democrática.

La República Argentina fue un país más de la América Latina doliente, que sufrió dictaduras cívico-militares. Uruguay, Brasil, Chile entre otros fueron víctimas de un plan orquestado por Estados Unidos con sus socios de la América del Sur.

La celebración del 24 de marzo como “El día por la memoria, la verdad y la justicia” es una invitación a pensar que no hay país libre sino se piensa colectivamente, si no se trabaja para que los derechos le sean garantizados a todos sus habitantes. 563 genocidas juzgados y condenados es un ejemplo para el resto del mundo. Ellos tuvieron la posibilidad de un juicio justo, derecho que le fue cercenado a los 30 000 detenidos desaparecidos. Vivimos en país con Estado de derecho, vivimos en una América Latina que se piensa como la patria grande. Todos los logros de esta democracia lo hacemos juntos, muy juntos, pensando y actuando para construir una patria para todos. Estos sueños que tenemos y los que vendrán los edificamos sobre los cimientos de una frase que nos pertenece a todos “NUNCA MÁS”.

ENTRADA DE LA BANDERA DE CEREMONIAS:

Recibimos con respeto y un fuerte aplauso a la Enseña Patria Nacional portada por el/la:

Abanderado:

1° escolta:

2° escolta:

Enseña Provincial portada por el/la:

Abanderado:

1° escolta:

2° escolta:

Las recibimos con un fuerte aplauso.

HIMNO NACIONAL:

Recordar a otros que lucharon por la patria y como homenaje a quienes lo hacen cotidianamente desde diferentes lugares. También esperamos que este espacio nos sirva para reflexionar acerca de nuestro propio papel como ciudadanos y sobre el significado de la verdadera libertad. Entonamos con respeto las estrofas del Himno Nacional:

PALABRAS ALUSIVAS

Escuchamos las Palabras alusivas de la Profesora:

Tamara vuela dos veces

Hacia 1983, en Lima, alguien que voló dos veces.

Tamara Arze, que desapareció al año y medio de edad, no fue a parar a manos militares. Está en un pueblo suburbano, en casa de la buena gente que la recogió cuando quedó tirada por ahí. A pedido de la madre, Las Abuelas de Plaza de Mayo emprendieron la búsqueda. Contaban con unas pocas pistas y al cabo de un largo y complicado rastreo, la han encontrado.

Cada mañana Tamara vende querosén en un carro tirado por un caballo, pero no se queja de su suerte; y al principio no quiere ni oír hablar de su madre verdadera. Muy de a poco Las Abuelas le van explicando que ella es hija de Rosa, una obrera boliviana que jamás la abandonó. Que una noche su madre fue capturada a la salida de la fábrica, en Buenos Aires...

Rosa fue torturada, bajo control de un médico que mandaba parar, y violada, y fusilada con balas de fogeo. Pasó ocho años presa, sin proceso ni explicaciones, hasta que el año pasado la expulsaron de la Argentina. Y ahora, en el aeropuerto de Lima, espera. Por encima de los Andes, su hija Tamara viene volando hacia ella.

Tamara viaja acompañada por dos de las abuelas que la encontraron. Devora todo lo que le sirven en el avión, sin dejar una miga de pan ni un grano de azúcar.

Y en Lima, Rosa y Tamara se descubren. Se miran al espejo, juntas, y son idénticas: los mismos ojos, la misma boca, los mismos lunares en los mismos lugares. Cuando llega la noche, Rosa baña a su hija. Y al acostarla le siente un olor lechoso, dulzón; y vuelve a bañarla. Y otra vez la baña y por más jabón que le mete, no hay manera de quitarle ese olor. Es un olor raro...

Y de pronto, Rosa recuerda. Éste es el olor de los bebitos cuando acaban de mamar. Tamara tiene diez años... y esta noche huele a recién nacida.

Eduardo Galeano

EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS REALIZADOS POR LOS ESTUDIANTES EN LAS SEMANAS
PREVIAS A PARTIR DE LAS PROPUESTAS DEL DOSSIER

Proyección del Video

A continuación los invitamos a ver el siguiente video: Gabriel Di Meglio: "Años decisivos 1976": <https://youtu.be/F5EWH02mPP0?si=ku0Sj292Lnj28Lt>

RETIRO DE LAS BANDERAS DE CEREMONIAS

Con mucho respeto y con aplausos despedimos a nuestras banderas de Ceremonias.